

繁田 奈歩

インフォブリッジ・
ホールディングス・グループ
代表取締役

茂木 健一郎

岐阜大学客員教授 /
脳科学者

吉田 和弘

岐阜大学長

レイ イナモト

I&CO ファウンディングパートナー /
クリエイティブ・ディレクター

竹村 由紀子

ポッドキャストプロデューサー /
ドキュメンタリー映像作家



GU-GLOCAL シンポジウム 2024

世界に翼を広げたら

7.18 [木]

14:45-18:00 無料

対面講座@岐阜大学講堂 (14:15 開場) 入退場自由

オンライン同時配信@Glocal Lesson

海外でも活躍する著名人が岐阜の地に集結！ご自身の経験を踏まえて、今の若者に託したい熱い思いを語っていただきます。

高校生、大学生はもちろん、大人の皆さまも対象です。わたしたち自身の未来像、これからの日本への期待と一緒に描きませんか？

Session1

平均年齢 28 歳！若者大国インド

Session2

海外で輝くためのマインドセット

来場者プレゼント

ポッドキャスト番組

「世界のクリエイティブ思考」× 岐阜大学 コラボステッカー

対面講座をお申し込みの方

※申し込みには Glocal Lesson への無料会員登録が必要です



オンラインで視聴される方

※申し込みには Glocal Lesson への無料会員登録が必要です



【主催】 岐阜大学 グローカル推進機構

【後援】 岐阜県



MAKE NEW STANDARDS.
東海国立
大学機構



岐阜大学

Speakers



繁田 奈歩 インフォブリッジ・ホールディングス・グループ代表取締役

1975 年、愛知県生まれ。東京大学在学中の 1995 年にインドで旅行会社を立ち上げ。その後 1999 年にオンラインリサーチのベンチャー企業インフォプラントに参加、新規事業やオペレーション統括を担当し、同社の中国事業の立ち上げで上海に駐在。2006 年、同社のヤフーグループ入りを機に独立し、インフォブリッジ社を創業、日本企業のインド進出支援や事業開発に携わる。近年は大企業のインド進出支援だけでなく、スタートアップの経営にも参画し、インドの事業開発をハンズオンで行うモデルも手掛ける。



レイ イナモト I&CO ファウンディングパートナー / クリエイティブ・ディレクター

米 Creativity 誌「世界で最も影響力のある 50 人」に選出され、ニューヨークを拠点に世界で活躍するクリエイティブ・ディレクター。アメリカの大手デジタル・エージェンシー R/GA を経て、AKQA に所属し、ナイキ、アウディ、グーグル等、世界を代表するブランドのデジタル戦略とクリエイティブを数多く手がける。2013 年と 2019 年には日本人として初めて、カンヌ国際広告祭モバイル部門、デジタルクラフトの複数部門の審査委員長に抜擢された。2016 年に I&CO を立ち上げ、2019 年 7 月に東京オフィスを開業。



茂木 健一郎 岐阜大学客員教授 / 脳科学者

ソニーコンピュータサイエンス研究所上級研究員 / 東京大学大学院特任教授（共創研究室、Collective Intelligence Research Laboratory） / 東京大学大学院客員教授（広域科学専攻） / 屋久島おおぞら高校校長 / 岐阜大学客員教授

東京大学理学部、法学部卒業後、東京大学大学院理学系研究科物理学専攻課程修了、理学博士。理化学研究所、ケンブリッジ大学を経て、現職。脳活動からの意識の起源の究明に取り組む。2005 年、『脳と妄想』で第 4 回小林秀雄賞を受賞。2009 年、『今、ここからすべての場所へ』で第 12 回桑原武夫学芸賞を受賞。「無意識の鍛え方」、「強運脳」ほか著書多数。



吉田 和弘 岐阜大学長

東海国立大学機構副機構長・大学総括理事 / 岐阜大学長

1984 年広島大学医学部卒業後、原爆放射線医学研究所外科入局。1989 年広島大学大学院外科系専攻修了。その後、英国オックスフォード大学ジョンラドクリフ病院留学、広島大学講師を経て、2007 年岐阜大学大学院医学系研究科腫瘍制御学講座腫瘍外科学分野 教授に就任。同大学医学部附属病院がんセンター長、副病院長、手術部部長、先端医療センター副センター長、岐阜大学医学部附属病院長などを歴任し、2022 年 4 月より現職。専門は消化器外科学、癌治療。2022 年よりアメリカ癌治療学会 (ASCO) 国際委員、アジア腫瘍学会 (AOS) 理事長。



Facilitator

竹村 由紀子 ポッドキャストプロデューサー / ドキュメンタリー映像作家

大学では物理学を専攻し、銀河の画像を形態分類するソフトウェアを開発。在学中に米フロリダ州に留学。卒業後は、フリーアナウンサーとして、ラジオ、テレビに出演。その後、出版・新聞・放送業界の報道現場で制作経験を積み、再び渡米。ニューヨークの美術 School of Visual Arts で映像制作を学び、911 の遺族取材、大統領選の取材などを本格化。帰国後は、CNN や国連で、SDGs に関するドキュメンタリー映像を制作。ニュース番組に出演するほか、ポッドキャストの制作、プロデュースを中心に活動。

Time Table

Session1 〈4 限〉 Main speaker : 繁田 奈歩氏

私たち自身の未来像を新たに描ききっかけとして、インドで活躍する繁田氏を中心に今のインドの若者を取り巻く社会について知り、自分たちとの状況を振り返る機会にする。

14 : 45 Introduction

14 : 50 Discussion theme 「平均年齢 28 歳！若者大国インド」

15 : 40 Q&A (30min)

Session2 〈5 限〉 Main speaker : レイ イナモト氏

視点をインドから世界にうつし、ニューヨークを拠点に活動するイナモト氏を中心にすえ、日本人が海外で輝くためのマインドセットについてディスカッションする。

16 : 25 Introduction

16 : 30 Discussion theme 「海外で輝くためのマインドセット」

17 : 20 Q&A (40min)

What's Glocal Lesson?

Glocal Lesson は、グローバル人材の育成を目指す岐阜大学グローバル推進機構が配信・対面・リアルタイムで提供する学習プラットフォームです。日本や外国の文化や SDGs など様々な分野の教養講座で学ぶことで、視野を広げ、変化の速いグローバル社会に適応する力を養いませんか。



Contact

岐阜大学学務部国際事業課国際総務室
Address: 岐阜市柳戸 1-1 図書館 1F
Email: glocal@t.gifu-u.ac.jp